

Titel: **BAZ – Basler Zeitung**

Ausgabe: 05.11.2010

Zeitraum: 05.11.2010

Medium: Print

Seite: 56

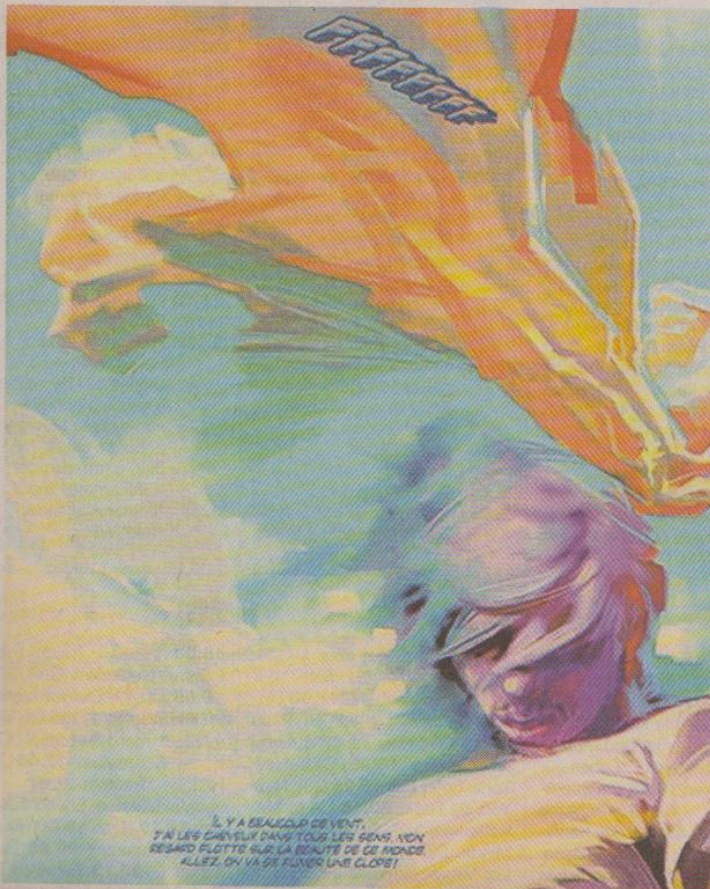
Platzierung: mittig

Druckauflage: 88'187

tour des vernissages

Farbenfrohes China

Ein Abend, zwei Vernissagen, eine Bar: Culturescapes



IL Y A BEAUCOUP DE VENT
J'AI LES CHEVEUX DANS TOUS LES SENS, NON
REGARDE PLOTIN SUR LA BOUTE DE CE MONDE
ALLEZ, ON VA SE FUMER UNE GLOPE!

Universum aus Farben. Benjamins Comics entstehen am Computer und zeigen den Alltag chinesischer Jugendlicher. © Benjamin, 2009

RUNDGANG. Das Cartoonmuseum Basel präsentiert in Zusammenarbeit mit dem Nationalmuseum Peking «Wortbilder. Comics aus China». Zum ersten Mal werden in der Schweiz in grösserem Umfang aktuelle Comic-Kunst aus China (manhua) und deren historische Vorbilder ausgestellt. Die Auswahl an Werken ist sehr breit: Neben Tuschezeichnungen finden sich die knallbunten Werke des Zeichners Benjamin oder Holzschnitte.

SHUTTLE. Nach der Vernissage bringt ein Shuttlebus die Besucher zur zweiten Eröffnung des Abends in die Dreispitzhalle. Hier werden mit «Infantization» Werke von Chinas Jelly-Generation gezeigt. Die jungen Künstler werden mit Gelatine verglichen, weil sie sich (ziellos und formlos) frei von wirtschaftlichen und kulturellen Grenzen bewegen. Sie versuchen der Gegenwart zu entkommen und spiegeln kindliche Sehnsucht wider. In der Hinterhof Bar lassen DJ Metanoize und Semino den Abend mit Electro-Pop, Electro-Clash und French Electro ausklingen. anm

> **Cartoonmuseum**, St.-Alban-Vorstadt 28, 18 Uhr.
Dreispitzhalle, Tor 13, Helsinkistrasse 5, 19.30 Uhr.
Hinterhof Bar, Münchensteinerstrasse 81, 21 Uhr.
www.culturescapes.ch